FR354 : **Edgar Degas et Mary Cassatt : une passion nourrie d’art**

**Lecture :**

**Contexte :**

***100 fiches* chapitre 6, fiches 38-39 ; chapitre 7, fiches 51, 52**

**Ressources en ligne :**

*-Edgar Degas (1834-1917) : biographie*

**-** *Biographie et œuvre de Degas*

**Textes**:

1. « Mary Cassatt et Edgar Degas: une passion nourrie d’art »

2. *Lettres de Degas*3. *Huit sonnets de Degas*

**-Sujet de réflexion 1 :**

Quelles questions est-ce que la rencontre de Degas et Cassatt soulève ? Pourquoi ? Précisez au moins deux questions tout en rapportant votre réflexion au contexte historique (*100 fiches*) et à l’article d’Anne-Prah-Perochon.

**-Sujet de réflexion 2 :**

Lequel des textes ci-dessus (#2 ou #3) sert le mieux à éclaircir cette remarque de Degas :

« Aucun art n’est aussi peu spontané que le mien. Ce que je fais est le résultat de la

réflexion et de l’étude des grands maîtres ; de l’inspiration, la spontanéité, le tempérament,

je ne sais rien… ».